



## Arte e spiritualità

Olga Fröbe-Kapteyn, la fondatrice dei Convegni di Eranos, era convinta che “le cose più profonde della vita umana [...] possano essere espresse solo in immagini”. Documentò nei suoi dipinti le proprie intuizioni e fantasie più profonde, le quali offrono una straordinaria e attuale testimonianza dell’universalità dei processi di trasformazione interiore. L’inedita antologia delle sue opere, che rubriciamo sotto il nome di “Libro blu”, comprende una serie di “Tavole di meditazione”, dipinte tra il 1926 e il 1934, che si esprimono attraverso un rigore geometrico, e una serie di “Visioni”, disegnate tra il 1934 e il 1938: si tratta degli anni cruciali dell’avvio di Eranos, del suo duraturo rapporto intellettuale con lo psicologo Carl Gustav Jung e della sua ricerca di materiale iconografico, affidatole dallo stesso Jung, che condusse alla creazione dell’Archivio Eranos per la Ricerca sul Simbolismo. Una selezione di tali opere è esposta nell’ambito della mostra monografica **“Olga Fröbe-Kapteyn: Artista – Ricercatrice”**, allestita presso il Museo Casa Rusca di Locarno, dall’8 agosto 2024 al 12 gennaio 2025, e ora documentata in un ricco catalogo.

All’incontro di studi Arte e spiritualità: Olga Fröbe-Kapteyn, fondatrice di Eranos, organizzato in occasione della pubblicazione della monografia Olga Fröbe-Kapteyn: artista-ricercatrice, intervengono **Yasmin Afschar, Riccardo Bernardini, Raphael Gygax, Fabio Merlini** e **Sara Petrucci**, con saluti introduttivi di Nicoletta Mongini e Sébastien Peter.

Segue aperitivo.

È gradita la prenotazione all’indirizzo e-mail [info@monteverita.org](mailto:info@monteverita.org) o al numero 091 785 40 40